

**TECHNICKÝ LIST 03.01.15-cze**  
**MALÍŘSKÉ BARVY**

# JUPOL LATEX SEMI-MATT

vysoce kvalitní polomatná latexová malířská barva

## 1. Popis, použití

JUPOL LATEX SEMI-MATT je k životnímu prostředí šetrná, omyvatelná vnitřní malířská barva, vyrobená na základě vodní disperze moderních polymerních pojiv. Je určena k **dekorativní ochraně stěn a jiných povrchů v obytných a firemních objektech, školách, školkách, hotelech, nemocnicích, domovech důchodců a jiných objektech, v nichž se hygiena udržuje častým omýváním běžnými čisticími prostředky pro domácnost i agresivními dezinfekčními prostředky**. Vhodným podkladem jsou povrchy vyrovnané různými vyrovnávacími hmotami, papírové, sklotextilní a flis reliéfní tapety, sádkartonové a vláknocementové desky, dřevotřísky, neomítnutý beton, jemné omítky různých druhů apod. Možné je i nanášení na starší pevné omyvatelné disperzní nátěry.

Barva se vyznačuje **mimořádně nízkým obsahem těkavých organických látek, neobsahuje změkčovadla ani těžké kovy**.

**Snadno se nanáší a je k dispozici v široké škále barevných odstínů**. Barevný film má **hedvábný lesk** a je **omyvatelný** resp. **odolný oděru za mokra**, takže nepříliš pevně ulpívající nečistoty lze z nabarvených povrchů otřít hadrem namočeným v roztoku běžných čisticích prostředků pro domácnost nebo zdravotnickými dezinfekčními prostředky. JUPOL LATEX SEMI-MATT odolává krátkodobému působení běžných zdravotnických dezinfekčních prostředků na bázi alkoholu, chloridů, kyselin, aminů, kvartů a peroxidů. Podrobnější informace ohledně odolnosti barevného filmu vůči zdravotnickým dezinfekčním prostředkům jsou na vyžádání k dispozici u technických pracovníků firmy JUB.

Při malování stěn a stropů v prostorech, kde z důvodu vysoké relativní vlhkosti je velká pravděpodobnost vzniku kondenzátu (kuchyně, koupelny a jiné sanitární prostory, prádelny, spíže apod.) a tedy i vzniku plísní v koutech, za skříněmi a jinde, můžeme do barvy přidat 5 až 7,5 % (50 až 75 ml/l) JUBOCIDU.

Deklarované vlastnosti a technické parametry barev jsou dosaženy po 28 dnech polymerizace barevného filmu.

## 2. Balení, barevné odstíny

plastová vědra 2; 5 a 15 l:

- bílá (odstín 1001)
- odstíny podle vzorníků JUB, NCS a RAL Classic (na tónovacích stanicích JUMIX u prodejců)
- tónování na pastelové odstíny je možné DIPI KONCENTRÁTEM (max. 100 ml na 5 l barvy)
- možná je také dodávka v odstínech podle speciálních požadavků zákazníků

Barvy různých odstínů lze vzájemně míchat v libovolných poměrech!



### 3. Technické údaje

hustota (kg/dm <sup>3</sup> )		~1,42	
obsah těkavých organických látek (VOC) g/l		< 1 požadavek EU VOC – kategorie A/b (od 01.01.2010): < 30	
doba schnutí – T = +20 °C, rel. vlhkost vzduchu = 65 % (hodin)	suchý na dotyk	~ 3	
	vhodný pro další úpravy	4 - 6	
vlastnosti suchého barevného filmu	zatřídění podle EN 13300	odolnost proti oděru za mokra	odolný, třída 1
		kryvost	třída 2 při vydatnosti 7,0 m <sup>2</sup> /l
	stupeň lesku	polomat	
	paropropustnost EN ISO 7783-2	hodnota Sd (d = 100 μm) (m)	< 0,30 třída II (střední paropropustnost)
	přídržnost ke standardní vápenocementové omítce EN ISO 4624 (MPa)	0,5	

hlavní složky: pojivo, plniva, oxid titaničitý, aditiva, voda

### 4. Příprava podkladu

Podklad musí být pevný, suchý a čistý – bez uvolněných částic, prachu, zbytků bednicích olejů, mastnot a jiných nečistot.

Nové omítky a vyrovnávací hmoty necháme v normálních podmínkách (T = +20 °C, rel. vlhkost vzduchu = 65 %) schnout resp. vyzrávat nejméně 1 den na každý mm tloušťky, u betonových podkladů je doba schnutí nejméně jeden měsíc. Z již nabarvených povrchů odstraníme všechny vodou snadno a rychle rozpustné nátěry a nástřiky, olejové barvy, laky a emaily. Povrchy napadené plísněmi je nutno před malováním dezinfikovat (ALGICID PLUS).

Před prvním barvením je povinný základní nátěr. Doporučujeme AKRIL EMULZI, ředěnou vodou (AKRIL EMULZE : voda = 1 : 1) nebo ředěnou barvu (JUPOL LATEX SEMI-MATT : voda = 1 : 1), pro problematictější nebo méně kvalitní podklady (méně kvalitní sádkartony, sádkové omítky, vláknocementové desky, dřevotřísky a neomítnuté betonové povrchy) JUKOLPRIMER, ředěný vodou (JUKOLPRIMER : voda = 1 : 1). Základní nátěr nanášíme malířským nebo zednickým štětcem, válečkem s dlouhým vlasem nebo stříkáním. S nanášením barvy můžeme za tzv. normálních podmínek (T = +20 °C, rel. vlhkost vzduchu = 65 %) začít 6 hodin (AKRIL EMULZE nebo JUPOL LATEX SEMI-MATT) resp. 12 hodin (JUKOLPRIMER) po aplikaci základního nátěru.

Při obnovovacích nátěrech a při nanášení barvy na podklady vyrovnané disperzními vyrovnávacími hmotami není základní nátěr obvykle potřebný.

Přibližná resp. průměrná spotřeba (závisí na savosti a hrubosti podkladu):

AKRIL EMULZE	90 – 100 g/m <sup>2</sup>
nebo	
JUPOL LATEX SEMI-MATT	90 – 100 ml/m <sup>2</sup>
nebo	
JUKOLPRIMER	90 – 100 ml/m <sup>2</sup>



## 5. Příprava barvy

Barvu před použitím pouze důkladně promícháme, pokud je potřeba, můžeme ji na konzistenci, odpovídající dané technice a podmínkám nanášení, naředit vodou (max. 5%).

Barvu, kterou potřebujeme k natření ucelené plochy (nebo raději všech ploch, které natíráme na stejný odstín) egalizujeme (promícháme) v nádobě odpovídající velikosti. Pro velké plochy, kde takto není technicky možné připravit barvu ani na jeden nátěr, smícháme nejdříve v egalizační nádobě barvu z nejméně tří věder. Jakmile spotřebujeme jednu třetinu připravené barvy, do nádoby dolijeme další barvu a se zbývajícím materiálem v nádobě ji dobře promícháme, atd. Egalizace bílé barvy stejné výrobní šarže, kterou jsme neředili, není potřebná.

Jakékoli „úpravy“ barvy během natírání (přidávání tónovacích prostředků, ředění apod.) nejsou dovoleny. Množství barvy, potřebné na natření jednotlivých ploch, vypočteme nebo odhadneme z výměry těchto ploch a z údajů o průměrné spotřebě, pokud je potřeba, určíme spotřebu nanášením na dostatečně velkou testovací plochu.

## 6. Nanášení barvy

Barva se nanáší ve dvou vrstvách s časovým odstupem 4 – 6 hodin ( $T = +20\text{ }^{\circ}\text{C}$ , rel. vlhkost vzduchu = 65 %) malířským válečkem s dlouhým vlasem (délka vlasu 18 až 20 mm; lze použít přírodní nebo umělé vlákno resp. textílii z různých syntetických vláken – polyamid, dralon, vestan, nylon, perlon nebo polyester), štětcem vhodným pro nanášení disperzních malířských barev nebo stříkáním (parametry pro stříkání: ředění vodou 5%, tlak 190 - 230 barů, tryska 0,012 – 0,014“, vzdálenost od podkladu 30 – 40 cm). Při nanášení válečkem používáme vhodnou odkapávací mřížku.

Každou ucelenou plochu barvíme souvisle a bez přerušení od jednoho okraje ke druhému. Povrchy nedostupné pro standardní váleček s dlouhým vlasem nebo stříkací pistolí (kouty, rohy, žlábků, úzké špalety, atd.) v každé vrstvě barvy natíráme předem a používáme k tomu vhodný štětec nebo daným podmínkám přizpůsobený menší váleček. Maskovací pásku strhneme co nejdříve po malování, dříve než barva zcela zaschne.

Natírání je možné pouze za vhodných mikroklimatických podmínek; teplota vzduchu a podkladu musí být v rozmezí +5 až +35°C, relativní vlhkost vzduchu nejméně 80 %.

Přibližná resp. průměrná spotřeba při dvouvrstevném nanášení:

JUPOL LATEX SEMI-MATT 150 – 190 ml/m<sup>2</sup>, závisí na savosti a hrubosti podkladu

## 7. Čištění náradí, nakládání s odpadem

Náradí ihned po použití důkladně omyjte vodou. Pomocí špachtle pro odstranění barvy očistěte váleček a ihned po použití jej důkladně omyjte vodou. Nepoužitý materiál (pouze pokud nebyl naředěn!) lze uchovat v dobře uzavřeném balení pro případné opravy nebo pozdější použití.

Nepoužitelné tekuté zbytky nevylévejte do kanalizace, vodotečí ani do země ani je neodstraňujte společně s domovním odpadem. Podle předpisů pro nakládání s odpady jde o odpad s klasifikačním číslem 08 01 19\* nebo 20 01 27\*, který lze v uzavřeném obalu odevzdat do sběrného dvora nebo osobě oprávněné k nakládání s tímto druhem odpadu resp. k přepravě nebezpečného odpadu.

Očištěné obaly (klasifikační číslo odpadu 15 01 02) se odevzdávají odděleně k recyklaci oprávněné osobě nebo do sběrného dvora pro tento druh odpadu.

## 8. Pokyny pro bezpečné zacházení

Ochrana dýchacího ústrojí ochrannou maskou a ochrana očí brýlemi nebo obličejovým štítem jsou potřebné v případě nanášení barvy stříkáním, jinak dbejte obecných pokynů a předpisů pro bezpečnost stavebních resp. malířských prací. Použití zvláštních osobních ochranných prostředků ani dodržování zvláštních opatření pro bezpečnost práce nejsou při nanášení válečkem nebo štětcem potřebné.

### První pomoc:

- **při nadýchání:**  
zajistit dostatečného množství čerstvého vzduchu a v případě potíží vyhledat lékaře.
- **při styku s kůží:**  
výrobek běžně nedráždí kůži.
- **při styku s očima:**  
oči s otevřenými víčky promývat několik minut tekoucí vodou.



**· při požití:**

při přetrvávajících potížích se poradit s lékařem.

**Standardní věty o nebezpečnosti**

Obsahuje pyrrithion zinku

H413 Může vyvolat dlouhodobé škodlivé účinky pro vodní organismy.

**Pokyny pro bezpečné zacházení**

P103 Před použitím si přečtěte údaje na štítku.

P273 Zabraňte uvolnění do životního prostředí.

P305+P351+P338 PŘI ZASAŽENÍ OČÍ: Několik minut opatrně vyplachujte vodou.

Vyjměte kontaktní čočky, jsou-li nasazeny a pokud je lze vyjmout snadno.

Pokračujte ve vyplachování.

P302+P352 PŘI STYKU S KŮŽÍ: Omyjte velkým množstvím vody/...

P402+P404 Skladujte na suchém místě. Skladujte v uzavřeném obalu.

P501 Odstraňte obsah/obal podle místních/regionálních/národních/mezinárodních předpisů.

Obsahuje 1,2-benzisothiazol-3(2H)-on, methylisothiazolinone. Může vyvolat alergickou reakci.

Standardní věty o nebezpečnosti a pokyny pro bezpečné zacházení platí ke dni vydání technického listu.

## 9. Údržba a obnova natřených povrchů

Vymalované povrchy nevyžadují žádnou zvláštní údržbu. Usazený prach a jiné volné nečistoty lze omést nebo vyluxovat. Zachycený prach a skvrny odstraníme jemným omytím hadrem nebo houbou namočenou v roztoku běžných univerzálních čisticích prostředků, pak povrch omyjeme čistou vodou. K čištění a dezinfekci lze použít i vodní roztok standardních dezinfekčních prostředků. Podrobnější informace ohledně odolnosti barevného filmu vůči zdravotnickým dezinfekčním prostředkům jsou na vyžádání k dispozici u technických pracovníků firmy JUB.

Povrchy, z nichž není možné nečistoty nebo skvrny uvedeným způsobem odstranit, opatříme renovačním nátěrem, který zahrnuje dvě vrstvy barvy, viz odstavec "Nanášení barvy". Základní nátěr při obnovovacích nátěrech obvykle není potřebný.

## 10. Skladování, přepravní podmínky a trvanlivost

Skladování a přeprava jsou možné při teplotě +5 °C až +25 °C, mimo dosah dětí; chraňte před přímým slunečním zářením, NESMÍ ZMRZNOUT!

Trvanlivost při skladování v originálně uzavřeném a nepoškozeném balení: nejméně 24 měsíců.

## 11. Kontrola kvality

Jakostní charakteristiky výrobku jsou dány interními výrobními specifikacemi a slovinskými, evropskými a jinými normami. Dosahování deklarované resp. předepsané úrovně kvality zajišťuje v JUBU řadu let zavedený systém řízení a kontroly stálosti kvality ISO 9001, který zahrnuje každodenní kontrolu ve vlastních laboratořích a občasnou kontrolu v Zavodu za gradbeništvo v Lublani, ve **Fraunhofer IPA Institutu** ve Stuttgartu a jiných tuzemských a zahraničních nezávislých odborných zařízeních. Při výrobě produktu jsou přísně dodržovány slovinské a evropské normy z oblasti ochrany životního prostředí a bezpečnosti a ochrany zdraví při práci, což je doloženo certifikáty ISO 14001 a OHSAS 18001.

## 12. Ostatní informace

Návody v tomto technickém listu jsou sestaveny na základě našich zkušeností a s cílem, aby při použití výrobku byly dosaženy optimální výsledky. Za škody, způsobené nesprávnou volbou výrobku, nesprávným používáním nebo z důvodu nekvalitního zpracování, nepřebíráme žádnou odpovědnost.



Barevný odstín se od vzoru ve vzorníku může lišit, celková barevná odchylka  $\Delta E_{2000}$  – stanovuje se podle ISO 7724/1-3 a podle matematického modelu CIE DE2000 – je nejvíce 1,5 pro odstíny ze vzorníku JUB, resp. 2,5 pro odstíny ze vzorníků NCS a RAL. Pro kontrolu je směrodatná správně usušená vrstva barvy, nanesená na testovací podklad a standard daného odstínu, uložený v TRC JUB d.o.o. Barva, vyrobená podle cizích vzorníků je pro báze a tónovací pasty JUB nejbližší možnou podobou odstínu, proto může celková barevná odchylka od požadovaného odstínu být větší než výše uvedené garantované hodnoty. Odlišnost barevného odstínu, která je důsledkem nevhodných pracovních podmínek, jiné přípravy barvy než je uvedeno v návodu, její nanesení na nesprávně připravený (málo nebo příliš savý, málo nebo příliš hrubý, vlhký resp. nedostatečně suchý) podklad, nedodržování pravidel egalizace, nemůže být předmětem reklamace.

Tento technický list doplňuje a nahrazuje všechna předchozí vydání, výrobce si vyhrazuje právo možných pozdějších změn a doplňků.

Označení a datum vydání: **TRC-087/16-pek**, 08.12.2016

---

#### JUB a.s.

Masarykova 265  
399 01 Milevsko  
Česká republika

T: +420 382 521 187  
F: +420 382 521 810  
E: [jub@jub.cz](mailto:jub@jub.cz)  
I: [www.jub.cz](http://www.jub.cz)



Výrobce tohoto materiálu je držitelem certifikátů  
ISO 9001:2008, ISO 14001:2004, OHSAS 18001:2007

