

TECHNICKÝ LIST 03.01.03-cze
MALÍ SKÉ BARVY


JUPOL BRILLIANT

exkluzivní vinylová malí ská barva

1. Popis, použití

JUPOL BRILLIANT je křivotnímu prost edí zetrná, vnit ní omyvatelná malí ská barva, vyrobená na základ vodní disperze nejmodern jzích polymerních pojiv. **Je ur ena nejnáro n jým spot ebitel m a je vhodná k dekorativní ochran st n a strop v obytných a firemních objektech, ýkolách, ýkolkách, hotelech, nemocnicích, domovech d chodc a jiných objektech.** Vhodným podkladem jsou povrchy vyrované r znými vyrovnávacími hmotami, papírové, sklotextilní a flis reliéfní tapety, sádkartonové a vláknocementové desky, d evot ísky, neomítнутý beton, jemné omítky r zných druh apod. Mo0né je i nanázení na starzí pevné omyvatelné disperzní nát ry.

Barva se vedle dobré kryvosti vyzna uje **mimo ádn nízkým obsahem t kavých organických látek, neobsahuje zm k ovadla ani t ýké kovy.** Výroba barvy probíhá pod stálým dohledem TÜV SÜD Industrie Service GmbH, München a spl uje požadavky pro ozna ení **ÍOV ENÝ OBSAH ũKODLIVÝCH LÁTEK a DOZOROVANÁ VÝROBAÍ Ě POLLUTANT TESTED in PRODUCTION MONITORED** (TÜV SÜD Test Standard TM 07 Dispersion Paints %ssue 06/09+).

Snadno se nanáší a je k dispozici v ýiroké ýkále barevných odstín . Barevný film je **odolný proti od ru za mokra Ě omyvatelný,** takže nep íliz pevn ulpívající ne ístoty lze z nabarvených povrch ot ít hadrem namo eným v roztoku b Oných ísticích prost edk pro domácnost. K vymalování normáln savých, sv tlých, nep íliz uzpin ných povrch a povrch , na kterých nejsou p íliz kontrastní barvy, v mén náro ných objektech obvykle sta í jednovrstvý nát r.

P í malování st n a strop v prostorech, kde z d vodu vysoké relativní vlhkosti je velká pravd podobnost vzniku kondenzátu (kuchyn , koupelny a jiné sanitární prostory, prádelny, spí0e apod.) a tedy i vzniku plísni v koutech, za sk ín mí a jinde, m 0eme do barvy p ídat 5,0 a0 7,5 % (50 a0 75 ml/l) JUBOCIDU.

2. Balení, barevné odstíny

plastová v dra 2; 5 a 15 l:

- bílá (odstín1001)
- pastelové a st edn íntenzivní odstíny ze vzorníku JUB Barvy a omítky (na tónovacích stanicích JUMIX u prodejce)
- tónování na pastelové odstíny je mo0né DIPI KONCENTRÁTEM (max. 100 ml na 5 l barvy)
- mo0ná je také dodávka v odstínech podle speciálních požadavk zákazník

barvy r zných odstín lze vzájemn míchat v libovolných pom rech!



3. Technické údaje

hustota (kg/dm ³)		1,54	
obsah t kavných organických látek (VOC) g/l		< 1 požadavek EU VOC . kategorie A/a (od 01. 01. 2010): < 30	
doba schnutí . T = +20 °C, rel. vlhkost vzduchu = 65 % (hodin)	suchý na dotyk	~ 3	
	vhodný pro další úpravy	4 . 6	
vlastnosti suchého barevného filmu	zat íd ní podle EN 13300	odolnost proti od ru za mokra	odolný, t ída 3
		kryvost	t ída 1 p i vydatnosti 9,0 m ² /l
	paropropustnost EN ISO 7783-2	stupe lesku	plný mat
		koeficient μ (-)	< 300
	hodnota Sd (d = 100 μ m) (m)	< 0,03 t ída I (vysoká paropropustnost)	
	p ídrónost ke standardní vápenocementové omítce EN ISO 4624 (MPa)	> 0,5	

hlavní složky: polymerní pojivo, jemná kalcitová a hlinito-k emitá plniva, oxid titani itý, celulózoové zahuz ovadlo, voda.

Poznámka: deklarované vlastnosti a technické parametry barev jsou dosaženy po 28 dnech polymerizace barevného filmu.

4. Příprava podkladu

Podklad musí být pevný, suchý a ístý . bez uvoln ných ástic, prachu, zbytek bednicích olej , mastnot a jiných ne ístot.

Nové omítky a vyrovnávací hmoty necháme v normálních podmínkách (T = +20 °C, rel. vlhkost vzduchu = 65 %) schnout resp. vyzrávat nejmén 1 den na každý mm tlouž ky, u betonových podklad je doba schnutí nejmén jeden m síc. Z jí0 nabarvených povrch odstraníme všechny vodou snadno a rychle rozpustné nát ry a nát icky, olejové barvy, laky a emaily. Povrchy napadené plísn ími je nutno p ed malováním dezinfikovat (ALGICID PLUS).

P ed prvním barvením je povinný základní nát r. Doporu ujeme AKRIL EMULZI, ed nou vodou (AKRIL EMULZE : voda = 1 : 1) nebo vodou ed nou barvu (JUPOL BRILLIANT : voda = 1 : 1), pro problemati t jí nebo mén kvalitní podklady (mén kvalitní sádrokartony, sádrové omítky, vláknocementové desky, d evot ísky a neomítnuté betonové povrchy) JUKOLPRIMER, ed ný vodou (JUKOLPRIMER : voda = 1 : 1). Základní nát r nanázíme malí ským nebo zednickým zt tce, vále kem s dlouhým vlasem nebo st íkáním. S nanážením barvy m ůeme za tzv. normálních podmínek (T = +20 °C, rel. vlhkost vzduchu = 65 %) za ít 6 hodin (AKRIL EMULZE nebo JUPOL BRILLIANT) resp. za 12 hodin (JUKOLPRIMER) po aplikaci základního nát ru.

P i obnovovacích nát rech a p i nanázení barvy na podklady vyrované disperzními vyrovnávacími hmotami není základní nát r obvykle pot ebný.

P íbližná resp. pr m rná spot eba (závisí na savosti a hrubosti podkladu):

AKRIL EMULZE	90 . 100 g/m ²
nebo	
JUPOL BRILLIANT	90 . 100 ml/m ²
nebo	
JUKOLPRIMER	90 . 100 ml/m ²



5. Příprava barvy

Barvu před použitím pouze důkladně promícháme, pokud je potřeba, změříme ji na konzistenci, odpovídající dané technice a podmínkám nanášení, naředí vodou (max. 5 %).

Barvu, kterou potřebujeme k natření ucelené plochy (nebo raději všech ploch, které natíráme na stejný odstín) egalizujeme (vzájemně promícháme) v nádobě odpovídající velikosti. Pro velké plochy, kde takto není technicky možné připravit barvu ani na jeden náter, smícháme nejprve v egalizační nádobě barvu z nejméně tří vder. Jakmile spotřebujeme jednu třetinu připravené barvy, do nádoby dolijeme další barvu a se zbývajícím materiálem v nádobě ji dobře promícháme, atd. Egalizace bílé barvy stejné výrobní zářky, kterou jsme neředili, není potřeba.

Jakékoli sůpravy barvy během natírání (přidávání tónovacích prostředků, ředění apod.) nejsou dovoleny. Množství barvy, potřebné na natření jednotlivých ploch, vypočteme nebo odhadneme z výměry těchto ploch a z údajů o průměrné spotřebě, pokud je potřeba, určíme spotřebu nanesením na dostatečně velkou testovací plochu.

6. Nanášení barvy

Barva se nanáší ve dvou vrstvách malířským válečkem s dlouhým vlasem (délka vlasu 18 až 20 mm; lze použít i široký nebo umělé vlákno resp. textilii z různých syntetických vláken – polyamid, dralon, vestan, nylon, perlon nebo polyester), z čítec vhodným pro nanášení disperzních malířských barev nebo stříkáním. Při nanášení válečkem používáme vhodnou odkapávací mřížku.

Při příznivých mikroklimatických podmínkách, na nepřímých savých podkladech, na podkladech bez přímých kontrastních barev postačuje obvykle jednovrstvý náter. Tento postup je nutno předem provést na vhodné, dostatečně velké testovací ploše.

Každou ucelenou plochu barvíme souvisle a bez přerušení od jednoho okraje ke druhému. Povrchy nedostupné pro standardní váleček s dlouhým vlasem nebo stříkací pistoli (kouty, rohy, ošálky, úzké zpalety, atd.) v každé vrstvě barvy natíráme předem a používáme k tomu vhodný z čítec nebo daným podmínkám příslušný menší váleček.

Natírání je možné pouze za vhodných mikroklimatických podmínek; teplota vzduchu a podkladu musí být v rozmezí +5 až +35°C, relativní vlhkost vzduchu nejvýše 80 %.

Přibližná resp. průměrná spotřeba při nanášení:

JUPOL BRILLIANT	cca 210 ml/m ² při dvouvrstvém nanášení, závisí na savosti a hrubosti podkladu
	cca 110 ml/m ² při jednovrstvém nanášení, závisí na savosti a hrubosti podkladu

7. Úklid nádob, nakládání s odpadem

Nádobu ihned po použití důkladně omyjte vodou. Nepoužitý materiál (pouze pokud nebyl naředěn!) lze uchovat v dobře uzavřeném balení pro případné opravy nebo později použít.

Nepoužitelné tekuté zbytky nevylévejte do kanalizace, vodotěsně ani do země ani je neodstraňujte společně s domovním odpadem. Podle předpisů o nakládání s odpady jsou klasifikovány jako odpad s klasifikačním číslem 08 01 12 nebo 08 01 28 a je možné předat je v uzavřeném obalu registrovanému držiteli oprávněnému k nakládání s odpady nebo na příslušný sběrný dvůr nebo osobě oprávněné k nakládání s nebezpečným odpadem.

Odpad z obalu se odstraní odděleně (15 01 02) a předá se k recyklaci na příslušný sběrný dvůr nebo osobě oprávněné k nakládání s tímto druhem odpadu.

8. Pokyny pro bezpečné zacházení

Ochrana dýchacího ústrojí ochrannou maskou a ochrana očí brýlemi nebo obličejovým ztítem jsou potřebné v případě nanášení barvy stříkáním, jinak dbejte obecných pokynů a předpisů pro bezpečnost stavebních resp. malířských prací. Použití zvláštních osobních ochranných prostředků ani dodržování zvláštních opatření pro bezpečnost práce nejsou při nanášení válečkem nebo z čítec potřeba.

Oči v případě zasažení ihned důkladně vymývejte vodou.



9. Údržba a obnova natřených povrchů

Vymalované povrchy nevyžadují žádnou zvláštní údržbu. Usazený prach a jiné volné nečistoty lze omést nebo vyluxovat. Zachycený prach a skvrny odstraníme jemným omytím hadrem nebo houbou namočenou v roztoku bílých univerzálních čisticích prostředků, pak povrch omyjeme čistou vodou.

Povrchy, z nichž není možné nečistoty nebo skvrny uvedeným způsobem odstranit, opatříme renovací nátěrem, který zahrnuje dvě vrstvy barvy, viz odstavec "Nanázení barvy". Při renovaci malby na užpiných površích postačí vztřihnout jeden nátěr, nebo barva má vysokou kryvost. Základní nátěr při obnovovacích nátěrech obvykle není potřeba.

10. Skladování, přepravní podmínky a trvanlivost

Skladování a přeprava jsou možné při teplotě +5 °C až +25 °C, mimo dosah deště; chráňte před přímým slunečním zářením, NESMÍ ZMRZNOUT!

Trvanlivost při skladování v originálním uzavřeném a nepoškozeném balení: nejméně 18 měsíců.

11. Kontrola kvality

Jakostní charakteristiky výrobku jsou dány interními výrobními specifikacemi a slovenskými, evropskými a jinými normami. Dosahování deklarované, resp. předepsané úrovně kvality je pod stálým dohledem TÜV SÜD Industrie Service GmbH, München, zajišťuje rovněž v JUBU dříve zavedený systém řízení a kontroly stálosti kvality ISO 9001, který zahrnuje každodenní kontrolu ve vlastních laboratořích a obecnou kontrolu v Zavodu za gradbeništvo v Lublani, ve **Fraunhofer IPA Institutu** ve Stuttgartu a jiných tuzemských a zahraničních nezávislých odborných zařízeních. Při výrobě produktu jsou používány slovenské a evropské normy z oblasti ochrany životního prostředí a bezpečnosti a ochrany zdraví při práci, což je doloženo certifikáty ISO 14001 a OHSAS 18001.

12. Ostatní informace

Návody v tomto technickém listu jsou sestaveny na základě našich zkušeností a s cílem, aby při použití výrobku byly dosaženy optimální výsledky. Za škody, způsobené nesprávnou volbou výrobku, nesprávným použitím nebo z důvodu nekvalitního zpracování, nepřebíráme žádnou odpovědnost.

Barevný odstín se od vzoru ve vzorníku může lišit, celková barevná odchylka E_{2000} stanovuje se podle ISO 7724/1-3 a podle matematického modelu CIE DE2000. Je nejvíce 1,5 pro odstíny ze vzorníku JUB, resp. 2,5 pro odstíny ze vzorníků NCS a RAL. Pro kontrolu je smíšená správně usazená vrstva barvy, nanášená na testovací podklad a standard daného odstínu, uložená v TRC JUB d.o.o. Barva, vyrobená podle cizích vzorníků je pro báze a tónovací pasty JUB nejbližší možnou podobou odstínu, proto může celková barevná odchylka od požadovaného odstínu být v tónu nebo výše uvedené garantované hodnoty. Odlišnost barevného odstínu, která je důsledkem nevhodných pracovních podmínek, jiné přípravy barvy nebo je uvedeno v návodu, její nanášení na nesprávně připravený (málo nebo příliš sávy, málo nebo příliš hrubý, vlhký resp. nedostatečně suchý) podklad, nedodržování pravidel egalizace, nemůže být předmětem reklamace.

Tento technický list doplňuje a nahrazuje všechna předchozí vydání, výrobce si vyhrazuje právo možných pozdějších změn a doplnění.

Označení a datum vydání: **TRC-035/13-mar, 29. 04. 2013**

JUB a.s.

Masarykova 265
399 01 Milevsko
Česká republika

T: +420 382 521 187
F: +420 382 521 810
E: jub@jub.cz
I: www.jub.cz

